NOTA DE PRENSA Barcelona, 2026

MIGUEL CANE
BESOS ROBADOS



ASÍ AMARON QUIENES DIERON VIDA A LOS ROMANCES MÁS INOLVIDABLES DEL CINE

Amores que nacieron del cine y sobrevivieron (o no) fuera de la pantalla

El público nunca tiene suficiente con la ficción; siempre ha querido creer que la pasión sobrevive al apagar las cámaras. Sin embargo, cuando el deseo colectivo choca con el poder, el dinero y los flashes, el mito se resquebraja. En Besos robados, Miguel Cane explora esa grieta diseccionando algunas de las parejas más emblemáticas del séptimo arte. El recorrido abarca casi un siglo de historia: desde el control hermético de los estudios en la era dorada de Hollywood con Katharine Hepburn y Spencer Tracy, hasta la exposición voraz de nuestros tiempos con Brad Pitt y Angelina Jolie. Lejos del simple anecdotario, el libro deconstruye la fama con sensibilidad contemporánea.

Cane desmitifica el cuento de hadas de Hollywood y reivindica la agencia de inmensas actrices —como Emma Thompson, Nicole Kidman o Sharon Tate— a las que los tabloides intentaron reducir a víctimas. Con un estilo impecable, este precioso homenaje nos asoma a la frágil humanidad de nuestros ídolos para demostrarnos que, bajo el peso asfixiante del estrellato, amar es más que un acto de supervivencia.

FICHA TÉCNICA

Encuadernación: Rústica
Formato: 140 x 220 mm
Temática: Arte, Sociedad y ciencias sociales, Cine
Publicación: 04/11/2026
Páginas: 184 | **Precio**: 20,95 €
Disponible en e-book.



MIGUEL CANE

SOBRE EL AUTOR

Narrador, periodista y crítico cinematográfico. Es autor de las novelas Todas las Fiestas de Mañana, Corazón Caníbal y Liliput. Su ficción breve está reunida en el volumen Trampa para niebla. Es autor también de la colección de entrevistas Íntimos Extraños y del inclasificable Pequeño Diccionario de Cinema para Mitómanos Amateurs.
Socio fundador de la librería El Pony de Troya en CDMX, ha colaborado con numerosas publicaciones y podcasts, tradujo y adaptó al español Dogville de Lars Von Trier para teatro, y es muy activo en redes sociales donde se le puede encontrar como @AliasCane

Para más información o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en contactar con nosotros: prensa@plataformaeditorial.com / 934 94 79 99

Plataforma Editorial