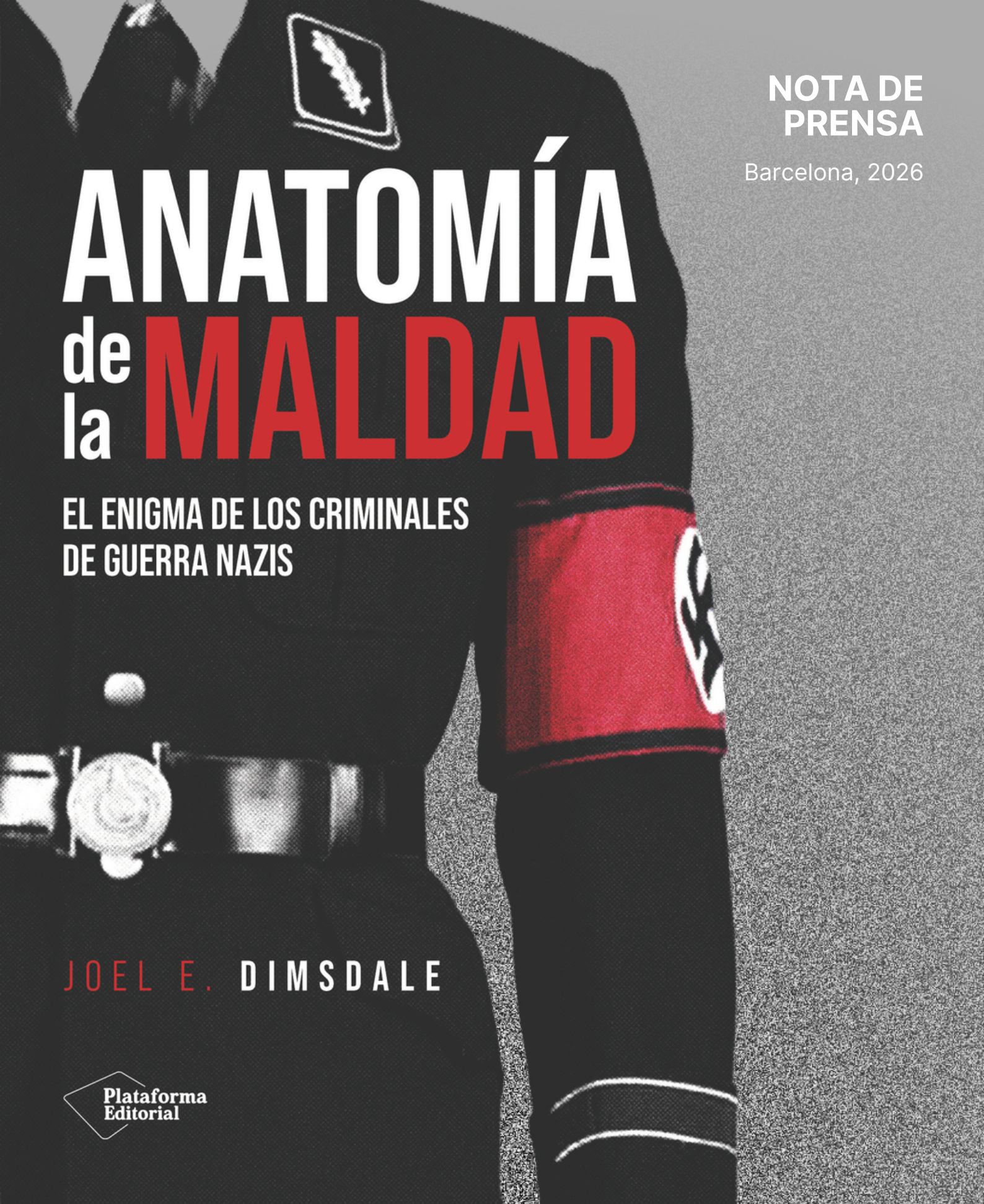




NOTA DE
PRENSA

Barcelona, 2026

ANATOMÍA de la **MALDAD**

EL ENIGMA DE LOS CRIMINALES
DE GUERRA NAZIS

JOEL E. DIMSDALE

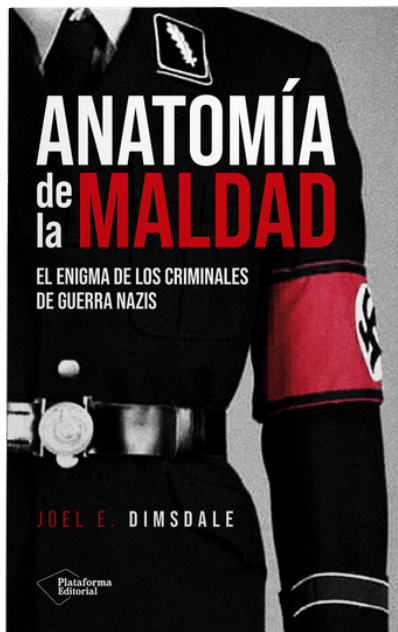
Plataforma
Editorial

Para más información o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en
contactar con nosotros:

prensa@plataformaeditorial.com
934 94 79 99

JOEL E. DIMSDALE

ANATOMÍA DE LA MALDAD



¿Qué impulsa a una persona corriente a participar en el mal extremo? Anatomía de la maldad aborda esta pregunta incómoda desde un lugar único: los informes psiquiátricos realizados a los principales criminales nazis durante los juicios de Núremberg. El psiquiatra Joel E. Dimsdale reconstruye aquellas evaluaciones —entrevistas, tests psicológicos y observaciones clínicas— para analizar si la maldad reside en la patología individual o en los contextos que la hacen posible. Lejos de respuestas simples, el libro revela una verdad inquietante: muchos de los responsables del horror no eran monstruos, sino hombres funcionales, inteligentes y socialmente adaptados. Un ensayo riguroso y perturbador que invita a pensar la violencia, la responsabilidad moral y la fragilidad de los límites éticos humanos.

FICHA TÉCNICA

Encuadernación: Rústica

Formato: 140 x 220 mm

Temática: Psicología

Publicación: 8 de abril 2026

ISBN: 979-13-88080-08-1

Páginas: 384 | **Precio:** 24,90€

Disponible en e-book.

Un enfoque que desafía ideas cómodas sobre el mal. Dimsdale reexamina si estos criminales eran “monstruos” o personas funcionales dentro de su contexto, proponiendo una exploración inquietante y poco convencional de la maldad humana que ha sido descrita como provocadora y profundamente reflexiva.

SOBRE EL AUTOR



JOEL E. DIMSDALE

Joel E. Dimsdale es profesor distinguido emérito y profesor de investigación en Psiquiatría en la Universidad de California en San Diego (UCSD). Formado en Biología en Carleton College y en Sociología y Medicina en la Universidad de Stanford, realizó su formación clínica en el Massachusetts General Hospital. Es autor de más de 500 publicaciones científicas y una referencia internacional en el estudio del estrés, la conducta humana y sus dimensiones culturales.